

Corrección a los ejercicios de la semana del 13 al 17 de abril de 2020

Ejercicio 1

S17. Actividad 2 *¡Así nace una canción!*



Completa.

La persona que se encarga de realizar el **arreglo** musical a partir de la pieza **original**

se llama **arreglista**. Para ello, elige los **instrumentos** que sonarán en la versión

definitiva y prepara las **partituras** que interpretará cada uno.

Por su parte, el técnico o técnica de sonido es quien lleva a cabo las **grabaciones** en el estudio

de grabación. Después, con un equipo especializado, **edita** el material grabado y ajusta

los distintos elementos hasta conseguir una **mezcla** final equilibrada.



Ejercicio 2

- El tempo de la pieza es Andante.
- Está escrita en 4/4 un tipo de compás cuaternario.
- En la partitura hay 4 alteraciones (sostenido) que afectan a la nota fa.
- En este fragmento nos encontramos con dos signos de prolongación, la ligadura y el puntillo. Aparecen tres veces cada uno.

Ejercicio 3: Investiga y realiza el ejercicio número 3 de la página 45.

- Título: Just Give Me a Reason
- Interpretes: P!nk y Nate Ruess
- Compositores: P!nk y Nate Ruess
- Álbum al que pertenece: The Truth About Love

Flauta: Espero que os haya salido a todos muy bien. Podéis subir vídeos a

<https://drive.google.com/drive/folders/1eeTg6Gnew4OqH37Fx13USK5JKxJ2rPdV?usp=sharing>

o subirlo a vuestro google drive y compartirlo con musica@colegioortegaygasset.com

También espero que esta semana que viene os animéis y me mandéis los ejercicios realizados. No me importa que sea una foto, documento... (Cada uno que utilice lo que le sea más cómodo). Mi correo es musica@colegioortegaygasset.com