7 España en la Edad Media

Operación *Códice Calixtino*

El 5 de julio de 2011, en la catedral de Santiago de Compostela se vivieron momentos de confusión, desconcierto, angustia… La caja fuerte del archivo permanecía cerrada y con las llaves puestas, no parecía que nadie la hubiera forzado, pero había desaparecido una joya muy especial, un valioso manuscrito del siglo XII: el *Códice Calixtino*.

El *Códice Calixtino* es una de las obras de arte más importantes de nuestro patrimonio histórico y artístico.

Su excepcional valor se debe, entre otras cosas, a que es la primera guía de viaje para los peregrinos que se dirigían a Compostela.

En él se recogen consejos para realizar el Camino de Santiago, descripciones de la ruta, indicaciones sobre las costumbres de la zona…

Después de un año de intensas investigaciones los agentes de la Brigada de Patrimonio Histórico detuvieron como autor del delito a un antiguo empleado de la catedral.

Lee y comprende el problema

- ¿Qué es el *Códice Calixtino*? ¿Por qué es importante?
- ¿Qué ocurrió el 5 de julio de 2011?
- ¿Quién fue el autor del robo del *Códice*?
- ¿Qué significa la palabra *manuscrito*? ¿Cómo crees que se hacían los libros en el siglo XII: a mano o se imprimían? ¿Por qué?
- Observa la imagen del peregrino y describe cómo va vestido y los objetos que lleva.
- **EXPRESIÓN ORAL.** ¿Qué crees que necesitan los peregrinos para realizar el Camino de Santiago? Imagínatelo y cuéntaselo a tus compañeros.

Inteligencia intrapersonal

SABER HACER

TAREA FINAL

Elaborar una guía del Camino de Santiago

Al final de la unidad prepararás una guía para ayudar a los peregrinos a llegar a Santiago de Compostela.

Antes, averiguarás quiénes habitaban en la península ibérica durante la Edad Media.

¿QUÉ SABES YA?

La historia

La historia es la ciencia que estudia y nos explica cómo vivían y qué hicieron las personas en el pasado.

- **¿Quiénes estudian la historia?**
- **¿Qué es una fuente histórica? Pon tres ejemplos.**

La Edad Media

La Edad Media es la etapa histórica que va desde la caída del Imperio romano, en el año 476, hasta el descubrimiento de América, en 1492.

- **¿Qué etapas sucedieron antes de la Edad Media?**

El reino visigodo y la conquista musulmana

El final del Imperio romano

A partir del siglo III, el Imperio romano se fue debilitando. El ejército perdió fortaleza y las fronteras del Imperio quedaron desprotegidas.

En el siglo V, comenzó a sufrir ataques de diferentes pueblos procedentes del norte y el este de Europa conocidos como **pueblos germanos**.

En el año 476, el último emperador romano fue derrotado y el Imperio se dividió en pequeños reinos independientes.

La caída del Imperio romano marca el inicio de la Edad Media.

El reino visigodo

Tras la caída del Imperio romano, en la península ibérica se instaló un pueblo germano, los **visigodos**. Aquí fundaron un reino con capital en **Toledo**.

Los visigodos adoptaron el **latín** como lengua, aplicaron las leyes de los romanos y proclamaron el **catolicismo** como religión oficial del reino. Además, construyeron **pequeñas iglesias** en las que utilizaron el arco de herradura. 1

La conquista musulmana

En el año 711, los musulmanes, procedentes del norte de África, derrotaron a los visigodos en la **batalla de Guadalete**. En poco tiempo, ocuparon casi toda la península ibérica y las islas Baleares.

A este territorio lo llamaron **al-Ándalus** y su capital fue **Córdoba**. Solo se resistió la zona montañosa del norte. 2

Al principio, al-Ándalus fue un **emirato**, es decir, una provincia gobernada por un **emir**.

Los emires obedecían las órdenes de un jefe superior. El emir de Córdoba dependía del califa de Damasco (que es la capital de la actual Siria).

1 Iglesia de San Juan de Baños, en Palencia.

2 La península ibérica y Baleares en el siglo VIII.

SABER MÁS

La conquista musulmana de Ceuta

En el año 709, el **conde don Julián**, que era el gobernador visigodo establecido en Ceuta, pactó con los musulmanes la entrega de la ciudad. Dos años después, el ejército musulmán inició la conquista de la Península.

En el siglo X, Ceuta se integró en el califato de Córdoba. Tras la desintegración del califato, se convirtió en un reino de taifa.

El califato de Córdoba

En el siglo X, al-Ándalus se independizó de Damasco y se convirtió en un **califato**, es decir, en un territorio gobernado por un **califa**.

Los **califas** eran los jefes supremos. Ellos tomaban todo tipo de decisiones, tanto políticas como religiosas.

Durante el califato de Córdoba, se mantuvieron constantes enfrentamientos con los reinos cristianos. Como los llevados a cabo por **Almanzor**, un victorioso general que incluso venció a los cristianos en Santiago de Compostela.

Los reinos de taifas

En el siglo XI, el califato desapareció y al-Ándalus se dividió en pequeños reinos llamados **taifas**.

Los reinos de taifas estaban enfrentados unos contra otros. La división entre ellos fue aprovechada por los reinos cristianos del norte de la Península, que poco a poco fueron conquistando sus tierras.

En 1212 se produjo la **batalla de Las Navas de Tolosa**, en la que un ejército integrado por castellanos, navarros y aragoneses derrotó a las tropas musulmanas.

Después de esta batalla, los reyes cristianos conquistaron casi todo al-Ándalus. Solo se mantuvo un pequeño territorio musulmán en la Península: el **reino nazarí de Granada**.

SABER MÁS

Murallas de Melilla.

La conquista musulmana de Melilla

A finales del siglo VII, Melilla fue conquistada por los musulmanes y se convirtió en un **destacado puerto del mar Mediterráneo**.

En el siglo X, Abderramán III la incorporó a los territorios de al-Ándalus. Levantó allí unas sólidas murallas de piedra y convirtió a Melilla en una base para su escuadra del Mediterráneo.

ACTIVIDADES

1 **Contesta.**

- ¿Qué hecho marca el inicio de la Edad Media? ¿Cuándo se produjo?
- ¿Quiénes eran los visigodos?
- ¿Qué era al-Ándalus?

2 **Copia y completa la tabla.**

Inteligencia espacial

	Visigodos	Musulmanes
Procedían de...		
Llegaron en el siglo...		
Sucedieron a los...		
Instalaron su capital en...		

3 **Define estas palabras:**

emirato | califato | taifa

La vida y la cultura en al-Ándalus

La religión: el islam

El **islam** es la religión de los musulmanes. Se originó en la península arábiga. Allí, en el siglo VII, **Mahoma** comenzó a predicar la existencia de un único dios, **Alá**. La doctrina de Alá se recoge en el **Corán**, (1) que es el libro sagrado de los musulmanes.

Todo musulmán debe cumplir cinco obligaciones:

- Reconocer a Alá como único dios y a Mahoma como su profeta.
- Orar cinco veces al día.
- Peregrinar a La Meca al menos una vez en la vida.
- Ayunar durante el mes del Ramadán.
- Dar limosna a los pobres.

Los musulmanes acuden a las **mezquitas** a orar y a estudiar los preceptos de su religión. (2)

(1) Página de un Corán andalusí del siglo XIII. El Corán es el libro sagrado de los musulmanes.

La sociedad

La sociedad de al-Ándalus estaba formada por personas de distintas religiones.

- Los **musulmanes** eran el grupo más poderoso. Ocupaban los cargos de gobierno y eran propietarios de las mejores tierras.
- Los **muladíes** eran los cristianos que se habían convertido a la religión musulmana.
- Los **mozárabes** eran los cristianos que siguieron practicando su religión en al-Ándalus.
- Los **judíos** eran una minoría. Vivían en barrios separados del resto de los habitantes.

(2) Interior de la mezquita de Córdoba.

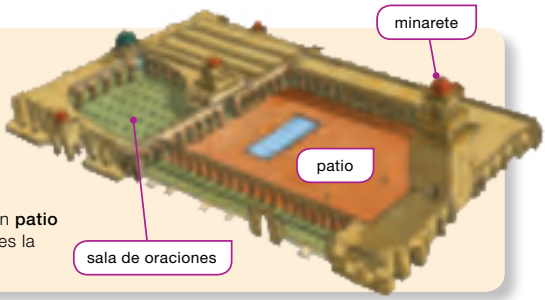
SABER MÁS

La mezquita

La mezquita es el edificio donde los musulmanes se reúnen para rezar y estudiar los preceptos del islam.

Desde el **minarete**, o torre, el **muecín** convoca a los creyentes a la oración.

El interior de la mezquita está formado por un **patio** que da acceso a la **sala de oraciones**, que es la parte más importante.



3 **Ciudad andalusí. A.** Alcázar. **B.** Murallas. **C.** Zoco. **D.** Mezquita.

El campo y la ciudad

La mayoría de la población de al-Ándalus vivía en el campo.

Los musulmanes introdujeron **cultivos** nuevos, como las alcachofas, las berenjenas y el arroz. Para regar los campos construyeron **norias** y **acequias**.

Las ciudades 3 estaban rodeadas de murallas y su gobernador residía en el **alcázar**, que era un palacio fortificado. Las calles eran estrechas y sinuosas. En el centro estaba el **zoco** o mercado. Además, en todas las ciudades había **mezquitas**.

La cultura y el arte

A partir del siglo X, al-Ándalus se convirtió en un importantísimo centro cultural donde vivían ilustres médicos, astrónomos y filósofos, como el musulmán **Averroes** y el judío **Maimónides**.

De la época andalusí conservamos muchos rasgos en nuestra cultura. Por ejemplo, tienen origen árabe muchas **palabras**, como *alcázar* o *alcalde*; o nombres de lugares, como Guadalajara o Alcalá.

Los **números** que utilizamos también los introdujeron los árabes. Gracias a ellos tenemos el cero.

La **arquitectura** árabe se caracterizó por el uso del ladrillo decorado con pinturas, azulejos y placas de yeso. También por su gran variedad de arcos.

TRABAJA CON LA IMAGEN

- Describe la ciudad andalusí: ¿Cómo se protege? ¿Cómo es el interior? ¿Cómo son las calles?...
- Di el nombre de los edificios más importantes.
- ¿Dónde crees que se celebra el mercado?

ACTIVIDADES

1 Completa en tu cuaderno una ficha sobre el islam con los siguientes datos.

- Dios
- Profeta
- Libro sagrado
- Lugar de oraciones

2 Contesta.

- ¿Dónde vivía la mayor parte de la población de al-Ándalus?
- ¿Qué mejoras introdujeron los musulmanes en la agricultura?

3 USA LAS TIC. Busca información sobre la ciudad de La Meca: dónde está y por qué es sagrada para los musulmanes.

Los reinos cristianos

Formación de los reinos cristianos

Los cristianos del norte de la Península ofrecieron gran resistencia a los musulmanes.

Se organizaron en distintos reinos y condados: el reino de Asturias, que más tarde se convirtió en el reino de León; el condado de Castilla, el reino de Pamplona, el condado de Aragón y los condados catalanes.

Los reinos cristianos lucharon durante casi ocho siglos contra los musulmanes para conquistar su territorio. Por eso, a este periodo se le conoce como **Reconquista**.

Con el tiempo, los cristianos se unieron y formaron cuatro grandes reinos: la **Corona de Castilla**, la **Corona de Aragón**, el **reino de Portugal** y el **reino de Navarra**.

En 1212 los reyes cristianos se unieron y derrotaron a los musulmanes en la **batalla de Las Navas de Tolosa**. Esta fue el golpe definitivo a la presencia musulmana en la Península.

El avance cristiano finalizó en 1492, cuando los Reyes Católicos conquistaron el reino de Granada, el último territorio musulmán en la Península. 1 Unos años más tarde, en 1497, fue conquistada Melilla.

La sociedad

La sociedad de los reinos cristianos se dividía en tres grupos o **estamentos**: la nobleza, el clero y el pueblo llano. 2

- La **nobleza** estaba formada por los caballeros, que eran **vasallos** del rey, es decir, que dependían de él. Vivían en castillos y su principal actividad era la guerra.
- El **clero** estaba formado por los obispos, abades, sacerdotes y monjes. Se dedicaban a rezar y a la cultura.
- La mayor parte del pueblo llano eran **campesinos que** vivían en aldeas 3 y trabajaban en el campo. Muchos eran **siervos**, dependían de un noble o de un abad y carecían de derechos.

SABER MÁS

La conquista castellana de Melilla

Tras la conquista de Granada, los Reyes Católicos se interesaron por algunos territorios situados en el norte de África.

Por ello, el capitán general de Andalucía envió a Melilla a su escudero, **Pedro de Estopiñán**, para explorar la zona.

En 1497 se produjo la conquista de Melilla, que quedó incorporada a la Corona de Castilla.

1 La península ibérica y Baleares en el siglo XV.

2 Estamentos sociales en la Edad Media.
A. Reyes. **B.** Nobleza y clero. **C.** Campesinos y artesanos.

3 **Aldea medieval. A.** Castillo. **B.** Viviendas. **C.** Iglesia. **D.** Campos de cultivo. **E.** Molino.

La repoblación

Los reyes cristianos necesitaban que las tierras que iban conquistando fueran ocupadas por personas que las trabajasen y que las defendiesen. Esta ocupación se conoce con el nombre de **repoblación**.

Muchos campesinos **judíos** y **mudéjares** permanecieron en sus tierras cuando estas fueron conquistadas por los reyes cristianos. Además de con ellos, las nuevas tierras se repoblaron con **cristianos** venidos del norte y con **mozárabes** que habían huido de al-Ándalus.

Como resultado, en los reinos cristianos convivían personas de tres religiones diferentes: cristianos, musulmanes y judíos.

Cuando los territorios conquistados eran muy extensos y estaban poco poblados, los reyes concedieron esas tierras a los principales nobles o a algunos monasterios, que se convirtieron así en grandes propietarios. Estos extensos territorios eran los **señoríos**.

Los señoríos funcionaban como pequeños países. En sus tierras los dueños o **señores** administraban justicia, tenían sus propios ejércitos, cobraban impuestos, controlaban a los campesinos que trabajaban para ellos e incluso llegaron a acuñar su propia moneda.

ACTIVIDADES

1. **Explica cómo era la sociedad en los reinos cristianos.**
2. **EXPRESIÓN ESCRITA. Observa el dibujo 3 y describe en tu cuaderno cómo era una aldea en la Edad Media.**
3. **Explica la diferencia entre los siguientes términos:**

   reconquista y repoblación

   señor y siervo

   mozárabe y mudéjar
4. **EDUCACIÓN CÍVICA. ¿Cómo hubiera sido tu vida de haber sido un siervo en un señorío? Reflexiona y explica.**

La vida en las ciudades cristianas

1 **Ciudad medieval. A.** Castillo. **B.** Murallas. **C.** Palacio. **D.** Plaza del mercado. **E.** Catedral. **F.** Ayuntamiento. **G.** Iglesia.

Cómo era la vida en una ciudad medieval

En la Edad Media, la mayor parte de la población era campesina y vivía en aldeas. Pero en el siglo XIII, gracias al auge del comercio, las ciudades crecieron. 1

La ciudad se dividía en barrios o **burgos** y sus habitantes eran los **burgueses**. La mayoría eran artesanos y mercaderes, que se dedicaban al comercio.

Las ciudades medievales estaban rodeadas de **murallas** y tenían **puertas** que se cerraban de noche. Los edificios más destacados eran la **catedral** o iglesia principal, el **ayuntamiento** y los **palacios** de los nobles o de los comerciantes más ricos.

Había un gran espacio abierto, la **plaza del mercado**, donde los comerciantes y campesinos ponían sus tenderetes. Allí tenían lugar los principales acontecimientos de la ciudad.

Las ciudades estaban gobernadas por un **consejo** en el que participaban representantes de los artesanos y los mercaderes. Son el origen de los ayuntamientos actuales.

TRABAJA CON LA IMAGEN

- ¿Cómo se protege la ciudad?
- ¿Cómo son los edificios: altos o bajos?
- ¿Qué edificio es el que destaca sobre todos los demás?
- ¿Cómo son las calles?
- ¿Qué actividad se realiza en la plaza?

SABER MÁS

La Escuela de Traductores de Toledo

La ciudad de Toledo fue un importante centro cultural. En la Escuela de Traductores de Toledo se instalaron muchos estudiosos musulmanes, judíos y cristianos y tradujeron al latín obras clásicas, árabes y judías.

La artesanía

Muchos de los habitantes de las ciudades medievales eran **artesanos**: carpinteros, tejedores, herreros…

Los artesanos trabajaban en **talleres**. Aquellos que se dedicaban a un mismo oficio vivían en una misma calle que recibía el nombre de ese oficio, por ejemplo, calle de Toneleros, de Cuchilleros, de Curtidores…

Los artesanos que realizaban un mismo oficio se agrupaban en **gremios**.

Los artesanos se dividían en tres categorías: **maestros**, que eran los propietarios de los talleres, **oficiales** y **aprendices**.

El comercio

El comercio fue una actividad muy importante al final de la Edad Media. Los **comerciantes** o **mercaderes** vivían en las ciudades e intercambiaban productos en las plazas.

Los mercaderes se reunían en **ferias comerciales**, a las que llegaban productos de distintos lugares.

El comercio hizo que algunas ciudades prosperaran. Por eso, se construyeron edificios más grandes y vistosos, como palacios, catedrales y **universidades**, que eran centros de enseñanza que daban mucho prestigio a las ciudades que las albergaban.

ACTIVIDADES

1 Contesta.

- ¿Qué eran los burgos? ¿Cómo se llamaba a sus habitantes?
- ¿Quiénes gobernaban las ciudades?

2 Explica qué eran los gremios, a quiénes agrupaban y en qué categorías se dividían.

3 USA LAS TIC. Busca en Internet los siguientes datos sobre la universidad de Salamanca.

- Cuándo se fundó.
- Qué estudios se impartían en la Edad Media.
- Busca fotografías del aula de fray Luis de León y describe cómo eran las clases en aquella época.

SABER MÁS

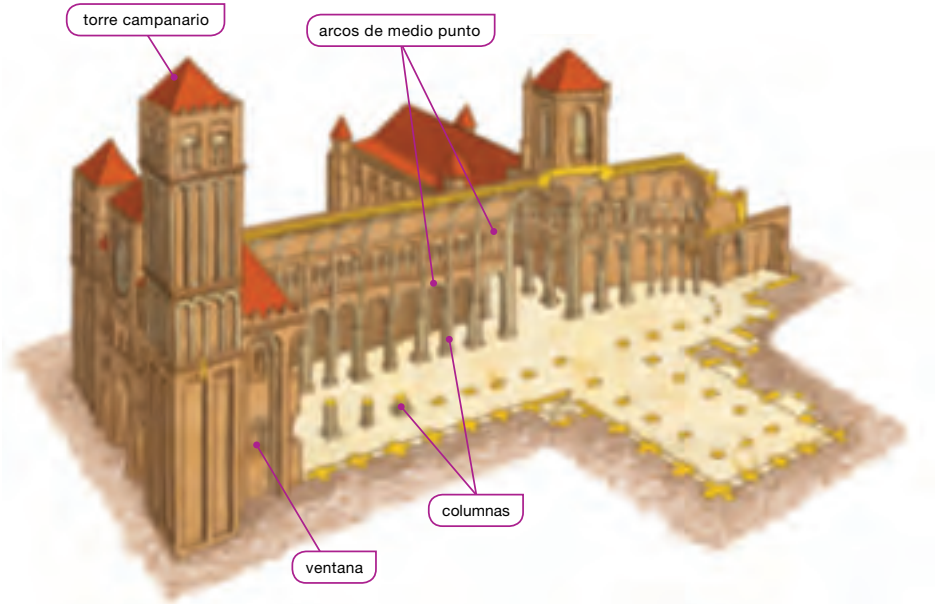
Los talleres artesanales

Los talleres artesanales eran edificios de dos o más pisos propiedad del maestro artesano. Servían como residencia y como lugar de trabajo.

En la planta baja, con acceso a la calle, estaba la **tienda**, donde se ofrecían todos los productos que se realizaban en el taller. En el exterior se ponía un símbolo que hacía referencia a la actividad que se ejercía allí. Abajo también solían estar el **almacén** y la **despensa**.

El **taller** propiamente dicho se encontraba en la primera planta. Allí los oficiales y los aprendices contaban con las herramientas y materias primas necesarias para elaborar los productos.

En el piso superior estaban los dormitorios, el comedor y la cocina.



1 Catedral románica.

El arte románico

Durante los siglos X, XI y XII se desarrolló un estilo artístico llamado **románico**. 1

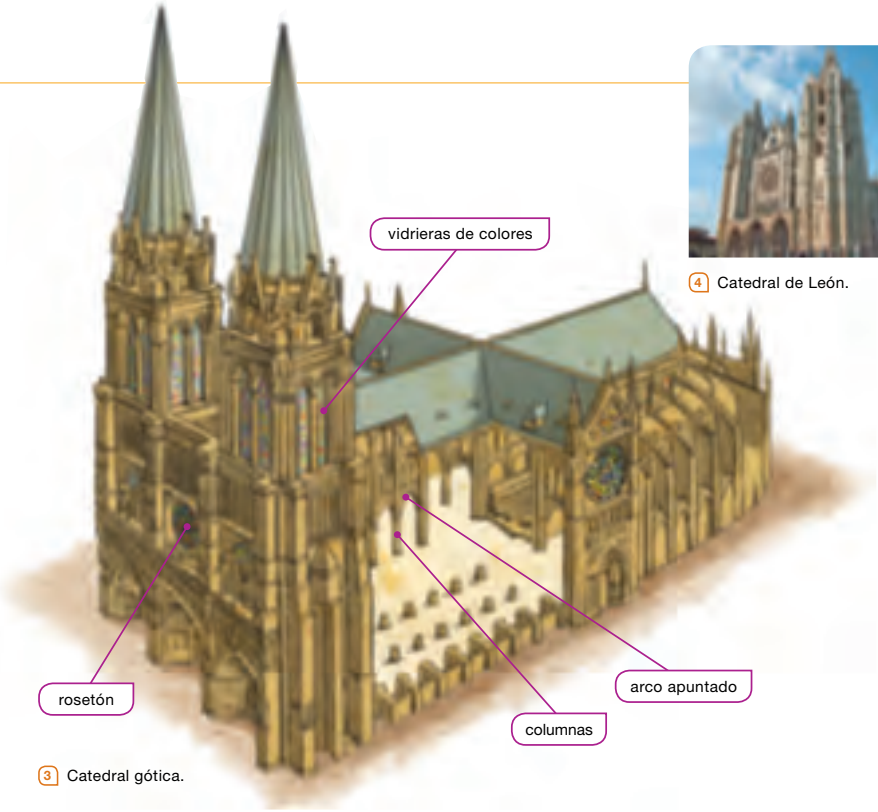
En aquella época se construyeron iglesias, monasterios y catedrales de **paredes gruesas** y **pocas ventanas**, por lo que el interior era muy **oscuro**.

Las fachadas, las puertas y las columnas se decoraban con esculturas. Los muros se adornaban con pinturas que solían representar temas religiosos y transmitían las enseñanzas de la Biblia. Esto era muy útil porque en la Edad Media muy poca gente sabía leer y escribir.

En España se conservan iglesias románicas, como las de San Martín de Frómista (Palencia) 2 o la catedral de Santiago de Compostela.

2 Iglesia de San Martín de Frómista (Palencia).

4 Catedral de León.



3 Catedral gótica.

El arte gótico

Durante los siglos XIII y XIV se construyeron edificios en un nuevo estilo artístico: el **gótico**. 3

Las catedrales y las iglesias góticas eran mucho más **luminosas** que las románicas. Tenían grandes **rosetones** y ventanas con **vidrieras** de colores que iluminaban el interior de los templos. Gracias a las nuevas técnicas arquitectónicas, las iglesias eran más **altas** y parecía que sus torres puntiagudas tocaban el cielo.

Las pinturas y las esculturas góticas representaban figuras religiosas. Eran más realistas y tenían más movimiento que las románicas.

En España hay construcciones góticas, como las catedrales de Burgos, León y Toledo. 4

TRABAJA CON LA IMAGEN

Observa las ilustraciones 1 y 3.

- ¿Qué catedral te parece más alta?
- ¿En cuál se han utilizado arcos de medio punto? ¿Qué tipos de arco se emplean en la catedral gótica?
- ¿En qué catedral se han utilizado vidrieras de colores?

ACTIVIDADES

1 **Di tres diferencias entre las construcciones románicas y las góticas.**

2 **EXPRESIÓN ESCRITA. Explica en tu cuaderno por qué se dice que las iglesias románicas son «Biblias de piedra».**

Elaborar una guía del Camino de Santiago

En un mapa histórico se representan los hechos o los acontecimientos del pasado. Por ejemplo, la expansión de un imperio, las fronteras de un territorio, el desarrollo de una batalla…

Comprende la información.

En el año 813, durante el proceso de repoblación de las tierras gallegas, se descubrió un sepulcro donde se suponía que estaban enterrados los restos del apóstol Santiago.

Así fue como Santiago de Compostela se convirtió en el principal centro de peregrinación de Europa.

A lo largo del Camino se construyeron hospitales, posadas, iglesias, etc., y proliferaron imágenes del santo y las típicas conchas de los peregrinos.

1 **Observa el mapa y contesta.**

- ¿Cómo están representadas las localidades?
- ¿Por qué se han utilizado esos dibujos para representar esas localidades? ¿Por qué tienen distinto tamaño?
- ¿Qué accidentes geográficos se han representado?
- ¿Cómo es el símbolo de orientación? ¿Por qué crees que es así?

Inteligencia espacial

Busca información.

2 **Consulta en Internet información sobre el Camino de Santiago (por ejemplo, www.caminodesantiago.org; http://artesantiago.galeon.com/) y averigua:**

- Las localidades que forman la ruta del Camino francés.
- Los principales monumentos que se pueden ver a lo largo del Camino francés.
- El significado de la calabaza y la concha.
- Qué es el año jacobeo y cuándo se produce.

Demuestra que sabes hacerlo.

3 **A partir de la información que has encontrado, elabora una guía para que los peregrinos que quieran hacer el Camino francés sepan qué deben llevar, por dónde deben pasar y qué tienen que obtener.**

- No olvides incluir un mapa de la ruta.

1 **RESUMEN.** **Copia y completa en tu cuaderno el resumen de la unidad.**

España en la Edad Media

En el siglo V, los _____ se instalaron en la Península y fundaron un reino con capital en _____. Adoptaron el _____ como lengua, las leyes _____ y la religión _____.

En el año 711, los _____ invadieron la Península y Baleares. El territorio que ocuparon se llamó _____.

Al principio, fue un _____, que dependía del _____ de Damasco. Más tarde se convirtió en un _____.

Con el tiempo, el califato desapareció y se dividió en pequeños reinos de _____.

Tras la invasión de los musulmanes, grupos de cristianos se refugiaron en el _____ de la Península. Desde allí, comenzaron la _____, es decir, la recuperación de los territorios que habían ocupado los _____. Esta lucha duró casi _____ siglos.

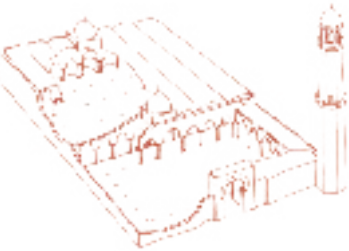
En 1212 los reyes cristianos se unieron y derrotaron a los musulmanes en la _____. El avance cristiano finalizó en 1492, cuando los Reyes Católicos conquistaron el reino de _____.

2 **TABLA.** **Copia y completa en tu cuaderno esta tabla sobre al-Ándalus y los reinos cristianos.**

	Al-Ándalus	Reinos cristianos
Su religión era…		
Su lugar de oración era…		
La sociedad se dividía en …		
La mayoría vivía en…		
Construyeron edificios…		

3 **CROQUIS.** **Dibuja en tu cuaderno un croquis como este y complétalo con los nombres de las diferentes partes de la mezquita.**

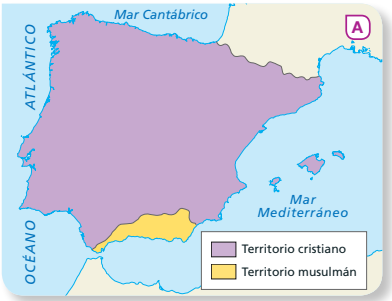
Inteligencia lingüística



1 **Contesta.**

- ¿Por qué se produjo la caída del Imperio romano? ¿Quiénes les sustituyeron en la Península?
- ¿Quiénes ocuparon la Península a partir del año 711?
- ¿Qué es la Reconquista? ¿Cuándo se inició?
- ¿Qué es la repoblación?

2 **Observa estos mapas y di cuál pertenece al comienzo de la Reconquista y cuál al final. Explica por qué.**



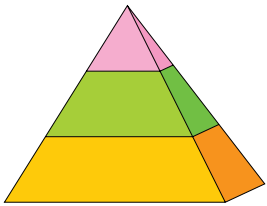
3 **Escribe en tu cuaderno la fecha de cada acontecimiento. Después, ordénalos del más antiguo al más moderno.**

- Batalla de Guadalete.
- Caída del Imperio romano.
- Batalla de Las Navas de Tolosa.
- Llegada de los musulmanes a la Península.

4 **Escribe en tu cuaderno las innovaciones que nos aportaron los musulmanes en cada uno de estos aspectos:**

- idioma
- matemáticas

5 **Copia la pirámide y escribe las estamentos sociales donde corresponda.**



- Después, escribe que grupos pertenecían a cada estamento.

6 **PARA PENSAR. Observa y contesta.**

- ¿Qué se representa en esta pintura? Descríbelas.
- ¿Dónde crees que se sitúa esta escena: en el campo o en la ciudad? ¿En el territorio de al-Ándalus o en el de los reinos cristianos? ¿Por qué?
- ¿Qué parte de la ciudad podría ser? ¿Por qué lo sabes?
- ¿Qué edificios podría haber cerca? Enuméralos.

7 **Lee, observa y contesta.**

A mediados del siglo XIII en el reino de León se disfrutaba de una gran prosperidad. En la capital se construían nuevos barrios y el comercio florecía gracias, entre otras cosas, a los peregrinos que pasaban por la ciudad.

En 1277 se iniciaron las obras de una catedral. El obispo de la ciudad quería un templo de mucha altura, con esbeltas columnas, elegantes arcos que apuntaran al cielo y muros ligeros casi transparentes llenos de vidrieras. En definitiva, una obra repleta de luz y color.

- ¿A qué reino y a que ciudad se refiere este texto?
- Cuando se inició la construcción de la catedral, ¿el reino de León era un reino independiente? ¿Por qué?
- ¿Dónde crees que se dirigían los peregrinos que pasaban por la ciudad?
- En la Edad Media, ¿qué nombre recibían los barrios de las ciudades?, ¿y sus habitantes?
- ¿En qué estilo artístico se construyó esta catedral? ¿Por qué lo crees?
- ¿Con qué elemento se conseguía que las catedrales fueran obras llenas de luz y color?

Demuestra tu talento

Elige y realiza una de estas actividades:

A. Haz un trabajo de investigación sobre un personaje musulmán y otro cristiano. Elige entre los siguientes: Averroes, Maimónides, Al-Idrisi, Alfonso VIII, Jaime I el Conquistador y Sancho III el Mayor.

B. Haz un listado con diez palabras castellanas de origen árabe.

C. Busca imágenes de construcciones románicas y góticas y prepara una presentación para mostrarla en clase.

Inteligencia lingüística